

La Magia di IHVH-ADNI

LEZIONE DUE: La parola magica in tre parti ©2002 By Rawn Clark

Ciao, sono Rawn Clark. Stai ascoltando la Lezione Due della Magia di YHVH-ADNI.

La Lezione Uno riguardava la giusta pronuncia, tonalità e ritmo. Ora ci focalizzeremo sul come dire il cantico. E' un concetto differente rispetto il come pronunciarlo.

La Magia di YHVH-ADNI impiega una forma di espressione magica. Ci sono tre livelli che riguardano questo modo di parlare. Il primo è la parola mentale, il secondo è la parola astrale e il terzo è la parola fisica.

La parola mentale è inaudibile o silenziosa. Qui si parla solo con la tua mente -- nessun respiro e nessuna vocalizzazione. Quando si pronuncia il cantico mentalmente, occorre tenere a mente anche il suo significato. Questo non vuol dire solamente ascoltare le parole nella propria mente, ma pensare il suo significato simultaneamente. In altre parole, è importante che tu trattenga la conoscenza delle parole del cantico nella tua espressione mentale.

Ora proviamo. Come io dico il cantico sottovoce, tu dovresti dirlo soltanto nella tua mente, ma fai in modo che suoni nella tua mente allo stesso modo di come lo esprimo.

Ani, IHVH, ADNI, Ribonno Shel Olam. Amen

E ancora:

Ani, IHVH, ADNI, Ribonno Shel Olam. Amen

E un' ultima volta:

Ani, IHVH, ADNI, Ribonno Shel Olam. Amen

Molto bene.

La seconda forma di parola magica è quella astrale. La parola astrale combina la parola mentale silenziosa con il respiro. In effetti, è una parola astra-mentale. Con essa non c'è assolutamente vibrazione delle corde vocali.

Ecco come suona con solo respiro e mente:

Ani, IHVH, ADNI, Ribonno Shel Olam. Amen[Sussurro]

Ora, cerca di dirlo astra-mentalmente seguendo me:

Ani, IHVH, ADNI, Ribonno Shel Olam. Amen[Sussurro]

Ancora una volta, ma ora assicurati di dirlo mentalmente così, come col respiro:

Ani, IHVH, ADNI, Ribonno Shel Olam. Amen[Sussurro]

Ora, aggiungiamo un nuovo fattore nella miscela della parola astra-mentale. "Respiro", in Cabala, ha un significato speciale che va al di là della mera aria che si inala ed esala. Il suo significato profondo è "respiro della vita", il "Ruach". Nella parola magica, "respiro" si riferisce all'emozione - la sostanza astrale che lega insieme materia mentale e fisica. Così, quando usi il tuo respiro per la parola magica, stai combinando la tua passione interiore con la tua conoscenza razionale esprimendole all'unisono.

Così, proviamo ancora una volta nella modalità astra-mentale, focalizzandoci questa volta sul significato mentale del cantico, addizionandolo con la tua passione emozionale ed esprimendo entrambi con il tuo respiro fisico.

Ani, IHVH, ADNI, Ribonno Shel Olam. Amen[Sussurro]

Questo ci porta alla terza forma di parola magica, quella fisica. Qui è dove il cantico è reso fisicamente manifesto per mezzo della vibrazione simultanea delle corde vocali. Ma, di nuovo, non riguarda solo il concetto del parlare mondano. Questa è una parola fisica-astra-mentale: la combinazione della conoscenza mentale, passione emozionale e vibrazione fisica. Tutte e tre devono avvenire simultaneamente. La tua conoscenza e la tua passione emozionale devono manifestarsi ed essere udibili come il tuo respiro che passa tra le corde vocali e le fa vibrare.

Qui la teoria è che tutte le cose vibrano e che quando una cosa che vibra ne interseca un'altra, ciascuna di esse modifica la propria vibrazione in accordo con l'altra. Quando esprimi il cantico con la parola fisica-astra-mentale, stai proiettando la vibrazione specifica astra-mentale del cantico all'esterno (o verso l'interno) e stai impregnando fisicamente l'universo con essa. Questo è ciò che fa cambiare l'universo in risposta alla tua parola.

Per essere veramente effettivo, devi totalmente coinvolgere te stesso dicendo il cantico. Mettici ogni piccola parte di te stesso. Lascia che scorra attraverso te secondo il suo modo di essere (NdT in accordo con essa). In poche parole, non essere timido.

Così, proviamo la parola fisica-astra-mentale, ma costruiamola un pezzo per volta.

Inizieremo con la parola mentale silenziosa. Dirò il cantico ad alta voce, ma tu dovresti dirlo solo nella tua mente avendo presente il suo significato.

Ani, IHVH, ADNI, Ribonno Shel Olam. Amen

Ora, aggiungiamo il fattore della passione emozionale ed esprimiamolo astra-mantalmente.

Ani, IHVH, ADNI, Ribonno Shel Olam. Amen[Sussurro]

Ed ora, diamo alle nostre corde vocali una buona flessibilità e diciamolo con il nostro intero essere, includendo ogni cellula dei nostri corpi fisici.

Ani, IHVH, ADNI, Ribonno Shel Olam. Amen

Ed ancora.

Ani, IHVH, ADNI, Ribonno Shel Olam. Amen

Ed ancora.

Ani, IHVH, ADNI, Ribonno Shel Olam. Amen

Molto bene!

Con questo termina la Lezione Due. Ti suggerisco di praticare queste tre modalità di parola magica fino a che diventino una seconda natura. Solo allora dovresti andare avanti alla Lezione Tre ed iniziare il lavoro energetico che accompagna il cantico.

Questo è stato Rawn Clark. My best to you!