

# La Magie de YHVH-ADNY

## Troisième Leçon : Énergétique

© 2002 par Rawn Clark

Traduction Vekelim

Bonjour, ici Rawn Clark qui vous souhaite la bienvenue à cette Troisième leçon sur la Magie de YHVH-ADNY. La Première Leçon traitait de la prononciation, de la tonalité et du rythme exacts du Cantique; la Seconde Leçon explorait, quant à elle, les trois modes d'articulation, ou d'expression magique; avec cette Troisième Leçon, nous nous concentrerons maintenant sur le travail énergétique à proprement parler, celui qui donne au Cantique toute sa force et le rend véritablement magique.

Ceci implique l'intégration de l'imagination créative dans la récitation du Cantique, créant ainsi un rituel très similaire aux exercices du « Pilier du Milieu » et de la « Croix Kabbalistique », popularisés par la Golden Dawn.

Encore une fois, pour les besoins de la démonstration, je diviserai le Cantique en cinq parties, correspondant aux cinq souffles parlants.

La première étape se produit simultanément à la prononciation du « Ani ». Ici votre conscience doit s'élever en même temps que votre vocalisation. Laissez le « Ani » résonner au siège de votre couronne et visualisez, flottant au-dessus de votre tête, une sphère radieuse d'un blanc immaculé. Qu'elle soit votre Kéther, votre couronne, votre idéal le plus élevé de l'Être et de la Divinité, faites en une chose d'un intense et indéniable pouvoir.

Maintenant essayons tout cela. Alors que nous vibrons le « Ani », créez votre sphère Kéthrique juste au-dessus de votre tête et laissez-la briller à cet endroit pendant un petit moment.

**Ani**

Maintenant, par votre volonté, maintenez mentalement en place votre sphère Kéthrique exactement où elle est. Stabilisez-la. Ressentez-la. Qu'elle soit votre portail vers la Lumière Kéthrique. À présent prononcez à nouveau le « Ani », en renforçant encore plus la puissance de cette sphère.

**Ani**

Très bien. Laissez-la maintenant se dissiper complètement. La seconde étape, elle-même composée de quatre sous-étapes, se produit simultanément à la vocalisation du « YHVH ». Bien que d'un point de vue énergétique on parle ici de quatre étapes, il s'agit en fait d'une seule opération devant être accomplie sans à-coups et en un seul mouvement. Toutefois, pour l'expliquer nous devons procéder un segment à la fois, pour ensuite lier les parties en leur unité.

Avec le « Yod », vous devez tirer un trait de lumière Kéthrique depuis le premier centre vers votre temple gauche et y formez une sphère d'un gris lumineux. Cette seconde sphère est votre Hokhma, votre Sagesse innée.

Avec le premier Hé, vous tirez un nouveau trait de Lumière Kéthrique horizontalement depuis la sphère gris lumineux de Hokhma jusqu'à votre tempe droite, en formant cette fois une sphère d'un noir d'obsidienne. Cette troisième sphère est votre Binah, votre Compréhension la plus profonde.

Avec le Vav, la Lumière Kéthrique poursuit maintenant sa descente depuis la sphère d'obsidienne de Binah jusqu'à votre plexus solaire, y formant une sphère rayonnante d'un jaune-doré. C'est là votre Tiphereth, votre propre Beauté rayonnante.

Avec le Hé final, vous complétez cette étape en faisant descendre la Lumière depuis la sphère jaune-dorée de Tiphereth pour l'ancrer en un point situé juste sous la voûte de vos pieds et former une sphère opaque d'un vert-olive. Cette sphère est votre Malkuth, votre propre sphère d'influence.

À travers cette descente, vous devez demeurer conscient du fait qu'il s'agit de Lumière Kéthrique et que les canaux reliant Kéther et chacune des sphères doivent demeurer ouverts en tous temps. En d'autres termes il ne s'agit pas ici de faire descendre un seul quanta de Lumière pour le déposer à vos pieds, mais bien d'ouvrir les canaux pour laisser la Lumière s'écouler continuellement à travers eux.

Faisons donc quelques essais, lentement pour commencer. Nous utiliserons une respiration pour chaque lettre.

Établissez tout d'abord votre Kéther avec le « Ani ».

**Ani**

Maintenant, alors que nous prononçons le « Yod », faites descendre un canal de Lumière vers votre tempe gauche et formez-y une sphère d'un gris lumineux.

**Yod**

Alors que nous vibrons le premier « Hé », faites traverser la Lumière vers votre tempe droite et formez une nouvelle sphère d'un noir d'obsidienne.

**Hé**

Avec le « Vav », faites descendre la lumière vers le centre de votre poitrine et formez-y une sphère radieuse d'un jaune-doré.

**Vav**

Terminez maintenant avec le « Hé » final, en faisant descendre la Lumière jusqu'au bout, de sorte que vous vous teniez sur une sphère opaque d'un vert-olive.

**Hé**

Maintenez cette visualisation. Laissez la Lumière Kéthrique s'écouler continuellement en vous.

À présent, toujours en maintenant cette visualisation, nous allons répéter le Cantique et stabiliser sa structure. Ne vous tracassez pas de votre vitesse d'exécution pour l'instant, utilisez une respiration complète pour chacune des lettres.

Ani - Y - H - V - H

Encore une fois.

Ani - Y - H - V - H

Très bien. Maintenant, toujours en conservant cette visualisation nous allons procéder un peu plus rapidement. Utilisez une respiration pour le « Ani », affermissez votre Kéther, puis faites les quatre lettres du « YHVH » avec une seule respiration.

Ani - YHVH

À nouveau.

Ani - YHVH

Très bien. À présent laissez la visualisation se dissiper entièrement. La troisième étape énergétique est constituée de trois parties et se produit simultanément à la vocalisation du « ADNY ».

La première partie se produit alors que vous prononcez la première syllabe, le « Alèf ». Avec votre inspiration élevez votre conscience en Kéther, puis expirez en prononçant le « Alèf » et en *poussant* activement la Lumière Kéthrique vers le bas jusqu'à votre Malkuth en un seul jet de Lumière.

Avec la prononciation de la seconde syllabe, « don », la Lumière Kéthrique ayant terminé sa course en Malkuth avec une certaine force, fait maintenant éruption en un ascendant et tourbillonnant nuage de lumière aux teintes de l'arc-en-ciel.

Puis, avec la vocalisation allongée de la dernière syllabe, le « Yod », vous augmentez la densité et la rotation sens horaire de ce nuage de Lumière Arc-en-ciel.

Mettons maintenant cette nouvelle étape à l'essai. Nous allons d'abord articuler le « Ani - YHVH » en deux souffles comme nous l'avons fait précédemment. Rappelez-vous de projeter la Lumière Kéthrique vers le bas -- d'abord vers votre tempe gauche, puis vers la tempe droite, vers votre plexus solaire et finalement à vos pieds.

Ani - YHVH

À présent, tout en maintenant telle qu'elle la structure de Lumière, essayons cette fois d'ajouter le « Adonai ». Rappelez-vous de vous élevez vers votre Kéther avec l'inspiration, de poussez la Lumière vers le bas jusqu'en Malkuth avec le « Alèf », puis de la laissez faire éruption en un tourbillonnant nuage de Lumière Arc-en-ciel.

Adonai

Détendez-vous un moment en silence, et stabilisez le nuage tourbillonnant de Lumière Arc-en-ciel. Assurez-vous que celui-ci est constamment irrigué par la descente de la Lumière Kéthrique. À présent tout en maintenant votre visualisation en place, nous allons recommencer la séquence dans son entier en repassant simplement sur ce que nous avons déjà établi.

**Ani - YHVH - Adonai**

Encore une fois.

**Ani - YHVH - Adonai**

Très bien. À présent laissez votre visualisation se dissiper complètement. Avec la quatrième étape de l'énergétique nous allons maintenant projeter notre accumulation de Lumière vers l'extérieur. L'idée ici est qu'en libérant cette Lumière de votre corps et la projetant dans l'Univers, elle affectera la substance de celui-ci et le transformera en accord avec votre volonté. Vous devez, par conséquent, formuler mentalement quelle sorte de changement vous aimeriez apporter. Pour le moment notre intention se limitera à une simple bénédiction de bonne volonté pour tous.

La quatrième étape est constituée d'une seule partie et se produit conjointement à la prononciation du « **Ribbono Chèl Olam** ». Lors de l'inspiration suivant le « Adonai », vous devez rassembler la totalité de votre accumulation de Lumière pour ensuite la projeter extérieurement avec force lors de l'expiration et de la prononciation du segment. Laissez-la véritablement exploser à travers l'Univers. Visualisez attentivement la Lumière Arc-en-ciel se déployant sans fin jusqu'à ce qu'elle parvienne aux confins même de l'Univers Infini.

Essayons maintenant cette quatrième étape. Rétablissons tout d'abord la structure de Lumière avec le « Ani - YHVH - ADNY ».

**Ani - YHVH - Adonai**

À présent maintenez et stabilisez la structure. Répétons encore deux fois.

**Ani - YHVH - Adonai**

**Ani - YHVH - Adonai**

Très bien, maintenez toujours la structure.

Maintenant, condensez la Lumière alors que vous inspirez, puis relâchez-la avec le « Ribbono Chèl Olam ». [ Inspirer bruyamment ]

**Ribbono Chèl Olam**

Laissez-la partir complètement en une seule gigantesque explosion. Voyez et ressentez-la pénétrer jusqu'aux confins de l'Univers Infini.

Très bien. Re commençons deux fois encore.

Ani - YHVH - Adonai - Ribbono Chèl Olam

Ani - YHVH - Adonai - Ribbono Chèl Olam

Très bien. Laissez maintenant votre visualisation se dissiper entièrement.

La cinquième et dernière étape se produit au cours de la prononciation du « Amen ». Il s'agit ici d'une étape plus passive au sens où vous vous contentez simplement d'observer et de confirmer le retour de la Lumière que vous venez tout juste d'émettre.

Durant l'inspiration qui suit la projection du « Ribbono Chèl Olam », vous devez visualiser que la Lumière, ayant complété sa course et effectivement atteint les frontières de l'Univers Infini, revient maintenant vers l'intérieur. Ramenez-la en vous puis, lorsque votre inspiration est complète, vibrez le « Amen ». Alors que vous prononcez « Amen », visualisez la Lumière qui se solidifie, s'apaise, et se stabilise. Le « Amen » termine l'opération en concrétisant ce que vous avez émit, fixant son influence dans l'ensemble de la substance Universelle.

Essayons maintenant le Cantique depuis le « Ani » jusqu'au « Amen ».

Ani - YHVH - Adonai - Ribbono Chèl Olam - Amen

Encore une fois. Tout au long soyez tout à fait conscient de ce que vous faites au niveau énergétique.

Ani - YHVH - Adonai - Ribbono Chèl Olam - Amen

Une dernière fois maintenant. Cette fois soyez non seulement conscient de votre énergétique, mais rappelez-vous également que vous articulez magiquement le Cantique avec la vocalisation combinée des niveaux physique, astrale et mentale.

Ani - YHVH - Adonai - Ribbono Chèl Olam - Amen

Très bien !

Ceci termine la Troisième Leçon. Je suggère que vous pratiquiez le Cantique, combinant les trois modes de vocalisation magiques avec l'énergétique que vous venez tout juste d'apprendre, encore et encore jusqu'à ce que cela devienne également une seconde nature. À ce moment seulement devriez-vous passer à la Quatrième Leçon et débiter votre apprentissage de quelques-unes des Applications de la Magie de YHVH-ADNY.

C'était Rawn Clark. My best to you !